

HERGÉ



LES AVENTURES DE TINTIN

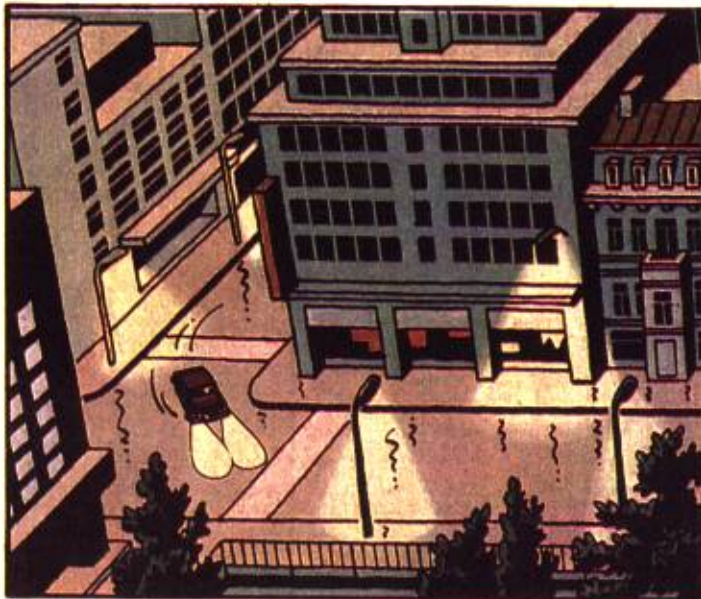
# TINTIN ET LE LAC AUX REQUINS



**TINTIN**  
**ET**  
**LE LAC**  
**AUX REQUINS**



L'asphalte mouillé reflète les lumières des réverbères. Dans la ville endormie, tout est calme... ou presque. Sortant d'une rue, une auto débouche sur le square...



...et s'arrête devant le Musée océanographique. Deux hommes sortent de la voiture...



...et se glissent furtivement dans une ruelle voisine du musée.

Ça ira, Jo ?

J'ai l'habitude, Harry.

Un trou dans la vitre, j'y passe la main et hop !... le tour est joué.



Nous voilà dans la place !

C'est par là.



La plus grosse perle du monde !... C'est fantastique !



Un des voleurs fracture la porte de la vitrine et s'empare de la merveille. Lorsque soudain...

La lumière !... Une ronde ! Vite, cachons-nous !



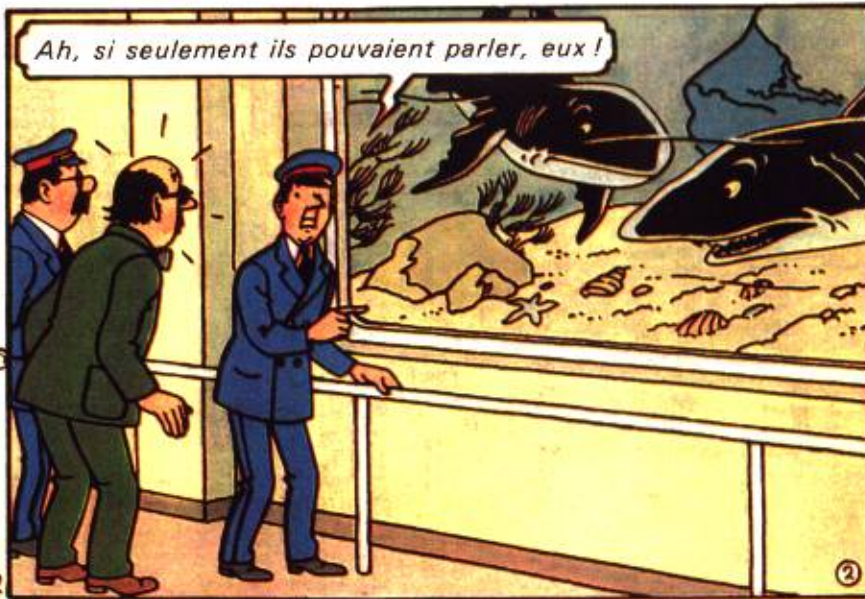
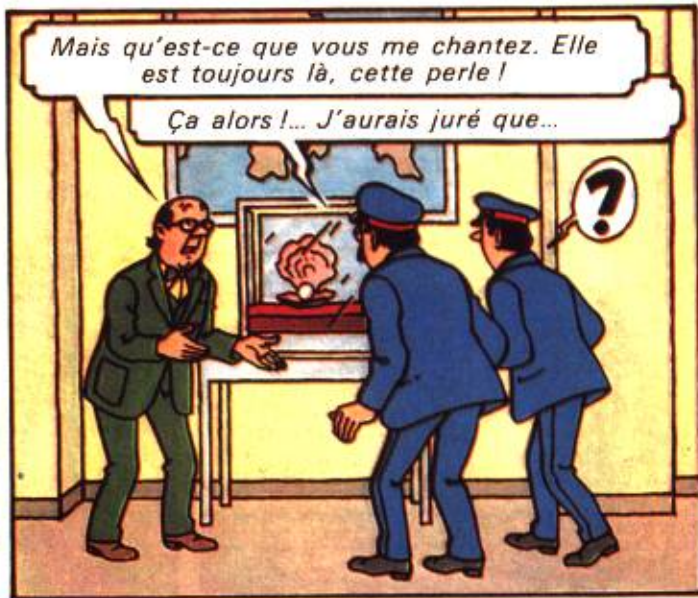
? ! ... La perle !... Elle a disparu !!



AU VOLEUR !...

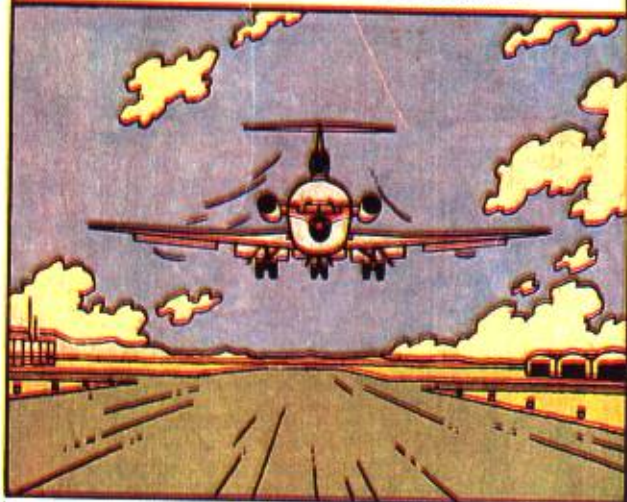








Le lendemain, à l'aéroport de Klow, en Syldavie, un B 714 vient d'atterrir...



capitaine, nous débarquons.



Mais les douaniers examinent minutieusement le sac de golf du capitaine.

Golf... Compris?... Club golf... pas contrebande!... Baballe... trou-trou... Compris?

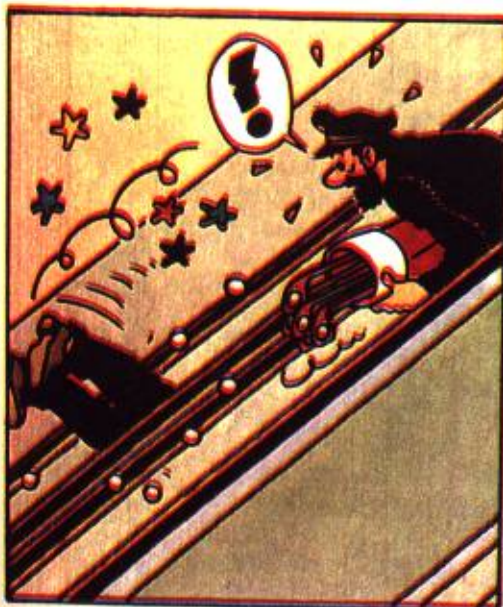
Mais certainement, monsieur, vous pouvez passer. Bienvenue en Syldavie.



A-t-on idée de fouiller un sac de golf, mille sabords!



Oh!... Pardon!...



Hee!...



?!... Les Dupondt! Que viennent-ils faire en Syldavie?





Ne me dites pas que vous allez aussi en vacances chez le professeur Tournesol, au lac de Flechizaff?

Non, pas en vacances... Au contraire! En mission confidentielle!

Je dirais même plus : botus et mouche cousue...



Messieurs Tintin, Milou, Haddock, passagers ayant réservé un avion-taxi particulier, sont attendus au comptoir vingt.

Eh bien, nous vous offrons le transport.



Monsieur Tintin? Votre pilote vous attend.

Merci.



Tonnerre de Brest!



Vous venez, capitaine?

Un instant...



Et un peu plus tard, nos amis survolent les sauvages montagnes de Syldavie...



Vous avez un ami qui habite au lac de Flechizaff?... Idée curieuse!



Voilà le lac artificiel. Il a fallu évacuer tout un village pour l'aménager!... Lac maudit, monsieur Tintin. Porte malheur... Très très mauvais!



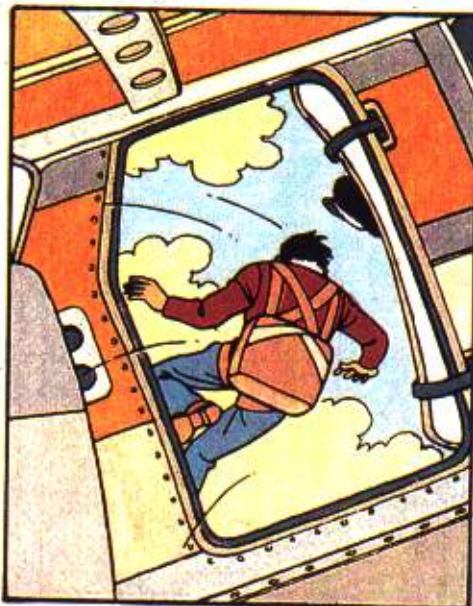
Eh!... Qu'est-ce qui se passe?!







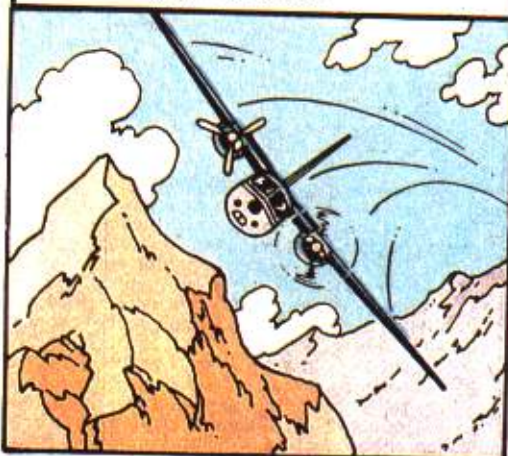
Panne totale!...  
Moteur kaputt!... Sautiez!



Tintin ne perd pas son sang-froid.  
En un bond, il est derrière les  
commandes...

Sauter?... Mais vous êtes fou!  
On n'a pas de parachutes,  
nous!... Hé! revenez!

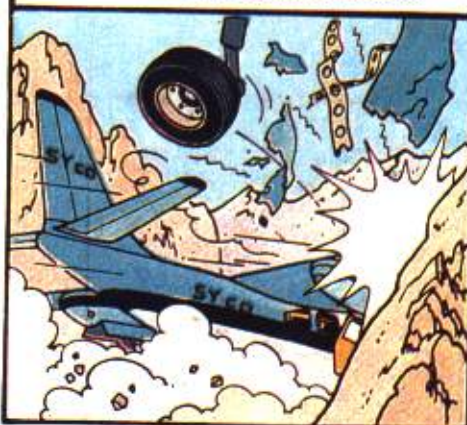
Désespérément, Tintin tente de  
redresser l'avion. Il évite de justesse  
le sommet d'une montagne et  
réussit à passer entre deux pics  
gigantesques.



Je vais essayer de poser  
le zinc dans cette clai-  
rière... Voilà, le train est  
sorti... Attention,  
cramponnez-vous!



Les roues touchent avec violence  
le sol rocailleux. L'avion, une aile  
arrachée, continue sa course folle  
dans un fracas épouvantable...



... glisse vers le précipice... et  
s'arrête au bord du gouffre.

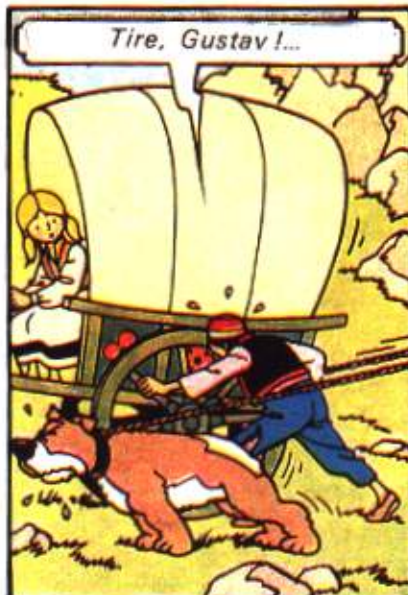




Soudain, deux  
cordes lancées  
avec habileté  
retiennent l'ap-  
pareil...



Par bonheur  
pour nos amis,  
une charrette,  
tirée par un  
âne et con-  
duite par  
deux enfants,  
passait par  
là! C'est eux  
qui ont lancé  
les cordes.





Nos amis, malgré la mise en garde des enfants, s'installent dans la charrette qui se dirige vers la villa Sprok. Ils ne se doutent pas que le pilote de l'avion-taxi, du haut d'une falaise, les observe...

Vautour 4 appelle Neptune. Opération "boîte à sardines" manquée. Clients se dirigent vers rendez-vous numéro deux...



Après avoir traversé la campagne, nos amis arrivent à la villa Sprok, située au bord du lac.



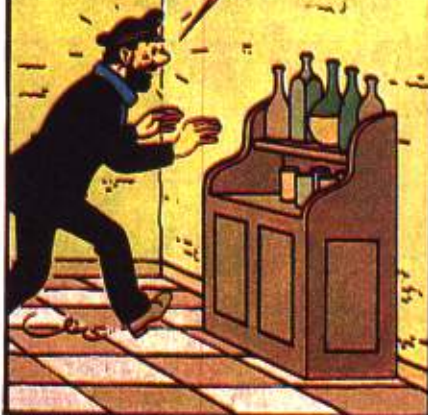
Ah, vous voilà, mes amis! J'étais déjà inquiet!

Ce cher Tryphon! Content de vous revoir, mille sabords!

Merci de nous avoir amenés! Alors, on se revoit demain?

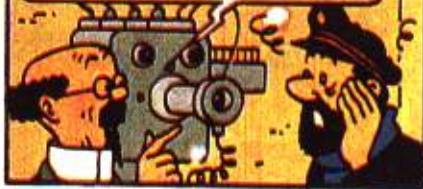


Après toutes ces émotions, un bon whisky me fera du bien!



Mille millions de mille sabords!... Un mirage, ici, à l'intérieur d'une maison?!...

Ce bar n'était qu'une image en trois dimensions. J'expérimente cet appareil... Je vous expliquerai tout cela pendant le dîner. Ma cuisinière, madame Vlek, nous a préparé un bon szlaszeck aux fines herbes... Venez, à table!



Alors, professeur, pourquoi ces objets fantômes?

Pas du tout... de simples diapositives. Ce que je voudrais, c'est réaliser une sorte de photocopie en relief.



Mais c'est secret, car il y a des convoitises dangereuses!

A cause des faussaires!

AH?!...





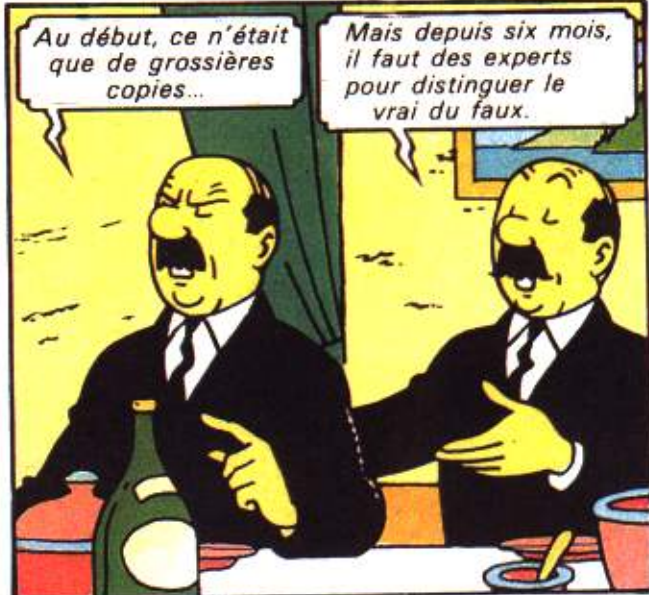
Des faussaires ?...

Les vols d'objets d'art se multiplient dans le monde !...  
Les voleurs les remplacent par des faux !



Au début, ce n'était que de grossières copies...

Mais depuis six mois, il faut des experts pour distinguer le vrai du faux.



Eh bien, professeur, souhaitons que ces vacances se passent bien, malgré tout !

Exactement, vous devez être très fatigués. Madame Vlek va vous montrer vos chambres.



Les Dupondt et le capitaine s'endorment aussitôt. Mais Tintin ne trouve pas le sommeil : toute cette affaire le préoccupe.

Bah !... Après tout, il ne faut pas se faire trop de soucis... Allons, bonne nuit, Milou !



Mais soudain...

... Tiens ?... Qu'est-ce que c'est ?...  
Des oiseaux de nuit, probablement



De plus en plus étrange : un walkie-talkie dans le seau sortant de l'orifice...

Allo !... Agent Ramsès appelle Grand Requin !...





Allo !... Grand Requin ?... Étrangers arrivés malgré tout...

Suis au courant, Ramsès... Déclenchons opération "crabe" dès demain ! Agissez comme convenu !... Terminé.



Le lendemain, comme prévu, Niko et Nouchka viennent chercher Tintin pour une promenade...

Bonjour, les enfants !

On y va, Tintin ?



C'est vraiment très désert !

Oh oui ! Personne ne vient jamais ici !



Pendant ce temps, à la villa Sprok, dans le laboratoire du professeur Tournesol...

Tiens, j'aurais juré avoir mis mes notes sur ce meuble, hier soir... Vous ne les avez pas vues, capitaine ?

Des notes ?... Non !



Hé ! Hé !... Ce cher monsieur Tournesol a tort de laisser traîner ses papiers... Bon, déposons la bouteille avec les documents ici, le "crabe" fera le reste...



A peine madame Vlek a-t-elle tourné le dos que, comme par enchantement, la bouteille a disparu...



... mais elle réapparaît dans la main d'un homme grenouille sortant du fameux puits...

Et voilà, le tour est joué !...



WOEHA! WOEHA!

Malédiction ! Je suis repéré !...



... Tonnerre de Brest ! Que se passe-t-il, là en bas ? !...





Mille millions de mille sabords !... Milou se bat avec un homme grenouille !

GRRR!

Tiens bon, Milou. J'arrive !  
Attention, capitaine !

AAH!

Mille sabords !... Qu'est-ce qu'il voulait, ce pirate ?

Un pirate, ce spéléologue ?...

Il y a laissé ses plumes... Heu... ses plumes... Ses...

... Ses palmes !

Ignorant l'incident de la villa, Tintin, Niko et Nouchka continuent leur promenade...

... Alors, c'est ça le lac maudit ?  
Mais il est très beau !

Ne t'y fie pas, Tintin ! Il est beau, mais dangereux !

RRRRRRR

Tiens !... Qu'est-ce que c'est ?

... Je les ai dans l'objectif... Je transmets...

Ah ! Excellent travail de caméra !... Mon petit Tintin, tu ne sais pas ce qui t'attend !  
Ha ! Ha ! Ha ! Ha !...

Un avion publicitaire, dans ce coin perdu ?



*Vous avez vu?... Celui qui a une houppe s'appelle Tintin. C'est le plus redoutable de tous... Donc, exécution du plan "crabe"... Employez le nouveau gaz hilarant!*

Pendant ce temps, Tintin, Niko et Nouchka sont retournés à la villa Sprok. Le capitaine met Tintin au courant des événements.

*Ce morceau de palme arraché par Milou... Des papiers disparus... Je crois que je commence à y voir plus clair!*

*Grâce à ce bout de caoutchouc, les chiens pourront peut-être retrouver la trace de l'homme grenouille*

Tintin suit Milou, laissant la villa sous la garde des Dupondt. Le capitaine, de son côté, se lance derrière Gustav qui, lui aussi semble-t-il, flaire une piste. Mais c'est Milou qui découvre, enfoui sous la terre, un anneau métallique. Intrigué, Tintin s'en saisit et tire. Un pan de roche glisse lentement, découvrant l'entrée d'une grotte.

*Ça alors! Un passage secret!... Un escalier... Bon, allons-y.*

*Aïe! La porte se referme!... Milou est sorti de justesse!... Continuons. Il n'y a pas d'autre solution.*

*?!... Des œuvres d'art!!!... Mais alors, le récit des Dupondt? Tous ces objets volés dans les musées?...*

*La police syldave décidera... Il faut d'abord que je trouve une issue...*

*Cette lueur! Je parie que cette grotte communique avec le lac.*

*!! Une grille! Je suis pris au piège!...*





TINTIN!



Brave Milou !... Je te dois une fière chandelle !



Pendant ce temps, à la villa Sprok...

Quel étrange appareil, professeur !

Non, non, pas de la paille. C'est une pâte spéciale que je place ici; de l'autre côté, les chapeaux des Dupondt...



Il ne reste qu'à brancher le courant... Hop !



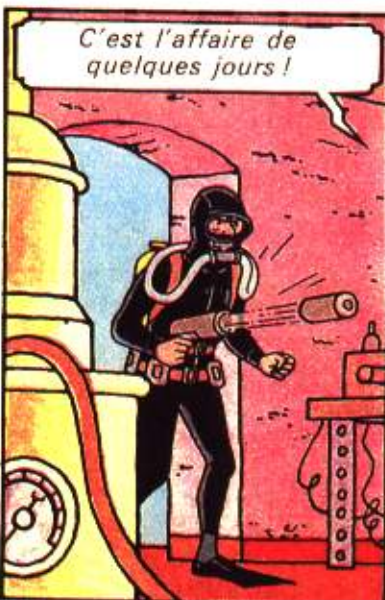
Et voilà, la copie exacte de ces couvre-chefs... Vous pouvez les essayer, messieurs.



Mais... mais, ça fond !

Je dirais même plus !... ça fond !

Oui, malheureusement. Je n'ai pas encore trouvé le moyen de stabiliser les reproductions, mais...



C'est l'affaire de quelques jours !



Le gaz hilarant fait son effet. Emparons-nous des deux enfants et filons !

Hihihi !

Hihi !

Hahaha !



Au même instant,

Mais !... on attaque la maison !...



On enlève Niko et Nouchka !... En avant, Milou !



Vous voilà, capitaine. Je crois que nous arrivons trop tard !  
En effet, mille sabords ! Leur canot est déjà loin !



Mon cher Tintin, je vous salue. Il n'arrivera rien à vos jeunes protégés, si vous m'obéissez à la lettre...



C'est un message enregistré des ravisseurs.

Je sais que l'appareil du professeur Tournesol est presque au point. Je veux cet appareil, Tintin... Et c'est vous qui me le livrez !



Dans deux jours, à midi, sur la plage sud... Venez seul et sans armes et, surtout, ne prévenez pas la police !

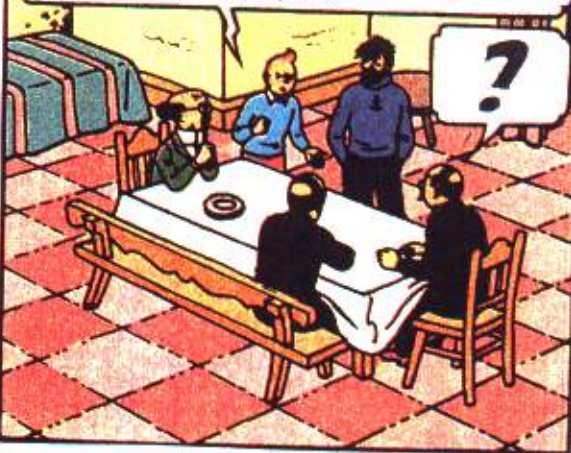
Le pirate !

Mais, j'ai déjà entendu cette voix !

HIHIHOE!



Nous avons affaire à forte partie. Je suis certain qu'on nous surveille ! Fouillons la maison de fond en comble. Il doit exister un passage secret quelque part.

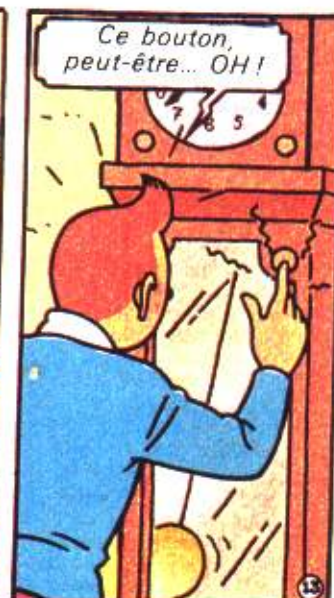


WOEHA!  
WOEHA!

Cette horloge... tu crois, Milou ?



Ce bouton, peut-être... OH !









Il faut avertir la police... Mais comment quitter la villa sans que les bandits s'en aperçoivent?... Oh ! j'ai une idée.



Et pendant que Tintin expose son plan, les ravisseurs de Niko et Nouchka les amènent devant le "Grand Requin".

Ne touchez pas à un cheveu de ma sœur, sinon...!

Oh ! oh ! on croirait entendre Tintin lui-même !... Allez, hop, au frigo !...



Les hommes grenouilles entraînent les deux enfants dans une cave sinistre et les y enferment à double tour.

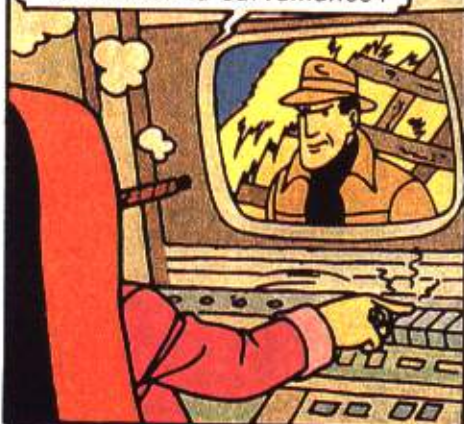
Snif... Personne... snif... ne nous retrouvera... snif... jamais ici !

Ne pleure pas, Nouchka, je suis sûr que Tintin y parviendra, lui !



Depuis la salle de contrôle, le chef de la bande transmet ses ordres à ses acolytes.

Ici Grand Requin... Renforcez la surveillance !



Coupez toutes les communications !

Eh bien ! on a du boulot : il faut couper les lignes téléphoniques.



Prenez bien garde, moussaillon !

Si les Dupondt font convenablement ce qu'ils ont à faire, tout ira comme sur des roulettes.

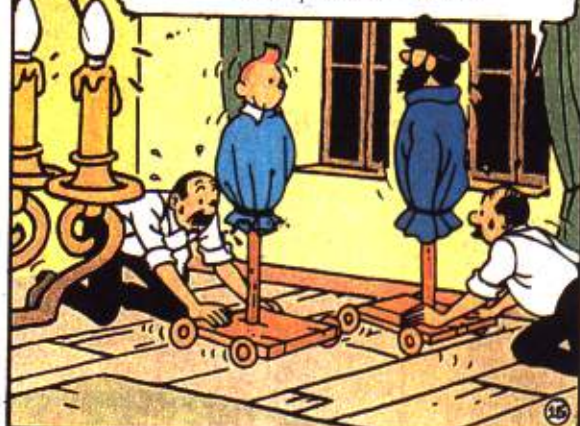


Dis au chef qu'ils sont toujours là. Ils tournent en rond comme des toupies.



Pff... Le métier a des côtés bien terre à terre !

Pff... Je dirais même plus : ça ne roule pas tout seul !





Pas moyen d'appeler la police depuis la villa!



Là, une ferme... Pourvu qu'il y ait quelqu'un!



Ho! Hé! Ouvrez!... Je voudrais seulement donner un coup de fil.

Moi, comprendre français. Si vous donnez coup...



... moi faire trou dans vous!

Pas très accueillant, ce fermier!



Rôdeur toujours là, Ladislasz!

Où, moi téléphoner à gendarmaskaia.



Allo?... Allo, gendarmaskaia?... Allo?... Allo?...



Allo?... Allo?... Par Ottokar! téléphone kaputt!

Ils ont saboté les lignes, j'en suis sûr!... Viens, Milou, en route!



Une voiture!... Nous sommes sauvés, Milou!



Ho! Halte!... Mais... si je m'attendais à ça!...





La signora Castafiore !

Tintin !... Que faites-vous ici,  
tout seul, sur cette route,  
dans ce pays perdu ?

Madame  
Castafiore,  
aidez-moi !...  
Je dois  
trouver un  
poste de  
police au  
plus vite !

Alors,  
montez et...  
Avanti !

Bientôt, nos amis entrent en ville. Par pru-  
dence, Tintin conseille de ranger la voiture  
dans une ruelle près de la gendarmerie.

D'abord m'assurer que la  
voie est libre...

Je m'en doutais...  
Deux hommes  
gardent l'entrée...  
Ils ne me laisse-  
ront jamais  
approcher.

Que faire ?... Il  
faut pourtant  
passer !

Attendez, j'ai  
une idée...  
Monsieur  
Wagner, mon  
accompagne-  
teur, va vous  
tirer d'affaire.

Et quelques instants après.

Cette silhouette ! Ce chien !... C'est lui !...  
Viens, Bordak, suivons-le !

ГЕНДАРМСКАЯ

Ces bandits se sont  
laissés prendre au  
déguisement de  
Monsieur Wagner !...  
Vous pouvez y  
aller maintenant,  
caro mio !

Tintin se fait introduire chez  
le commandant, qui l'écoute  
attentivement.

Nos découvertes prouvent  
que toutes les pistes  
aboutissent au lac.

Mais la moitié  
des eaux se  
trouve en  
territoire  
bordure...  
Alors, hélas !...

Je vois : complications  
diplomatiques possibles...  
Commandant, donnez-moi  
carte blanche et votre  
appui. Voilà ce que je vais  
faire...

FLACHZAF  
MEER  
SL  
DAVIE



Mon ami le professeur Tournesol a construit autrefois un sous-marin de poche qui nous a servi à rechercher un trésor englouti...



Deux jours après, au repaire du "Grand Requin".

Patron, un camion se dirige vers la villa Sprok. Nous l'arrêtons?

Non, non, laissez passer... C'est sans doute pour Tournesol... qui travaille pour nous, hé! hé!



A la villa, on s'inquiète du sort de Tintin.

Mais que devient-il, mille sabords?!

Toujours pas de nouvelles?

donc bonnes nouvelles!



Capitaine! Venez voir!

C'est Tryphon qui m'appelle...



Ce camion... je me demande ce que...



Coucou! C'est moi!

Tonnerre de Brest!... Tintin!

Avec mon sous-marin!!!...



Tintin expose son plan: pour tenter de sauver Niko et Nouchka, il ira au rendez-vous des bandits. Le capitaine le suivra discrètement à bord du sous-marin.

Tout est prêt, professeur?

Non, non, tout est prêt. C'est le modèle réduit de ma machine.



Muni de l'engin, Tintin se dirige vers le lieu du rendez-vous.

Ils ne vont plus tarder... D'où viendront-ils?



Il est là... seul!...





Allo, allo! J'appelle  
Grand Requin... Tintin  
est au rendez-vous.  
Embarquement immi-  
nent... Terminé!

Un sous-marin!  
Exactement ce que  
j'avais prévu!

Mais dans une petite crique,  
non loin de là...

Alors, compris? Je vous rejoins dès  
que j'aurai découvert leur repaire.  
Attendez-moi ici!

En avant toutes!

Je trouve ses ordres un peu...  
hm... comment dirais-je...

Euh... secs!

Mille sabords! Où  
est-il, ce pirate?  
Évidemment, ce ne  
sont pas les  
cachettes qui  
manquent ici.

Belle installation!... On voit que les  
affaires de ces messieurs sont  
florissantes... provisoirement!

Niet lang daarna...

Vous voilà donc, mon  
cher Tintin!

... VOUS!!

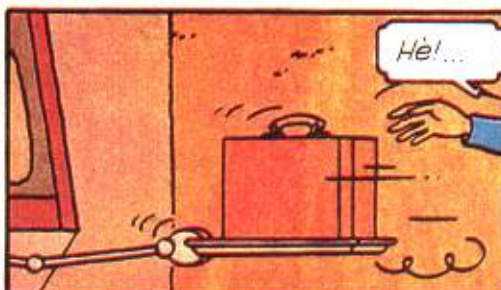


## RASTAPOPOULOS!

Eh oui, encore moi !...  
Et plus vivant que  
jamais, jeune homme !



Voilà donc la fameuse machine à  
copier les objets... Parfait ! Posez-  
la sur ce plateau, mon ami.



Hé !...

Vous avez  
l'appareil... Où  
sont les enfants ?

Ah oui, ces char-  
mants bambins...  
Allez les chercher,  
Ralph.



Mais pendant ce temps...

J'ai peut-être trouvé le moyen de  
sortir d'ici, Nouchka. Voici ce que  
nous allons faire...



Hé ?... Mais c'est  
de l'or, ça !



Mais ! !...



Ça y est ! Je le tiens,  
Nouchka. Prends les  
clés ! Vite !

Vas-tu me lâcher,  
sale petit gamin !



Comme vous voulez. Hop !

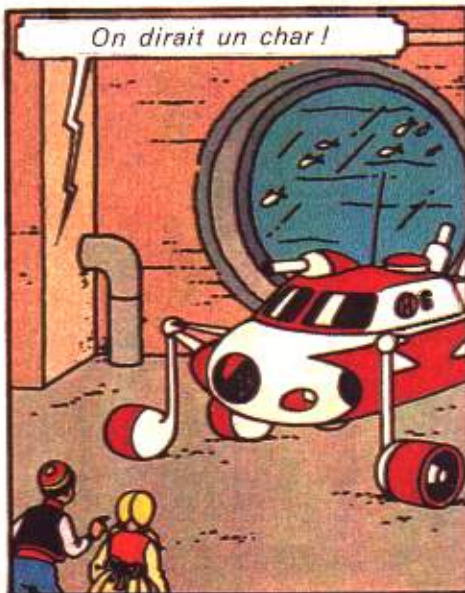
Voilà ! La porte est  
ouverte ! Filons !



Mais !... mais !... ARRÊTEZ !







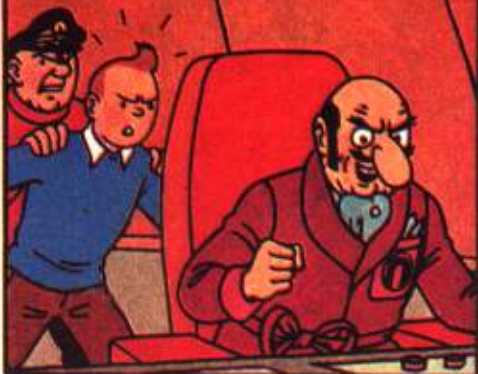




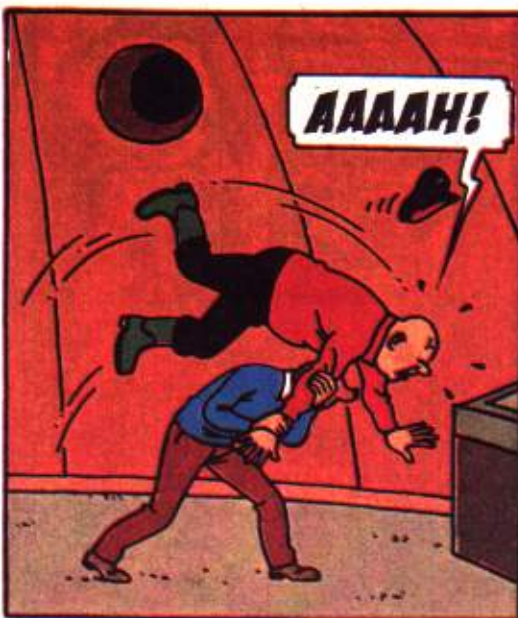


Hé! hé! hé! je vais me gêner!... L'occasion de liquider ce capitaine de caboteur est trop belle!

Ignoble brute!



AAAAH!

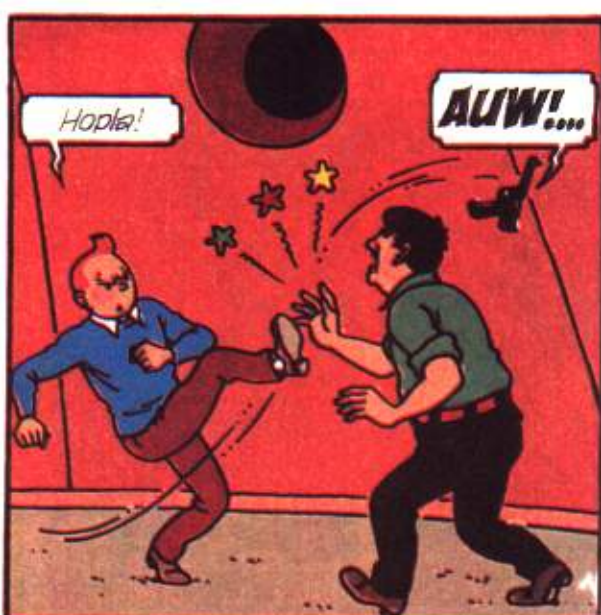


MBFLZGRT!...



Hopla!

AUW!...



L'arme, elle aussi, tombe sur les commandes



... qui déclenchent automatiquement le lancement des torpilles du char sous-marin.

C'est terrible! C'est nous qui tirons sur le capitaine!



Mais!... Mais on me canarde, tonnerre de Brest!





Il faut à tout prix arrêter ce tir  
immédiatement !



!!... Ils vont finir par abîmer ma  
carrosserie, mille sabords!



Pendant ce temps, dans le  
repaire de Rastapopoulos...

Nous le  
tenons, chef!

Lâchez-moi!



Tout est rentré dans  
l'ordre. Il faut que  
j'arrive à repérer de  
nouveau ce maudit  
sous-marin!



Ah ! le voilà !... Maintenant,  
dirigeons le char...  
Co-o-omme ça !... Je l'ai  
dans la mire... Feu !!!



Cachons-nous dans les ruines.  
C'est le seul moyen d'être en  
dehors du champ de tir !



Trop tard !!...





Horreur! Le sous-marin a été touché! Et impossible d'arrêter ces satanés lance-torpilles!



Hourra! le barbu est hors de combat!... Et maintenant, au tour de nos petits amis!



Les voilà!... Bon, je les guide vers la base... Ha! ha! ha!... Finie la petite récréation!



En attendant le retour de ces garnements, je vais vous montrer ma petite collection. Venez donc, mon cher Tintin!



Qu'en dites-vous?... Rien que des pièces authentiques, comme de juste, et dont la machine du professeur Tournesol...



... va faire des milliers d'autres pièces authentiques! Ha! ha! ha!



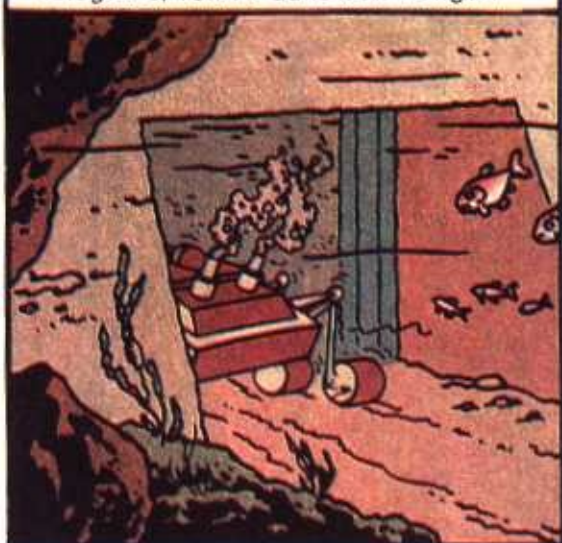
L'ambition vous perdra, Rastapopoulos!

Et vous, ce serait plutôt la candeur!... Emmenez-le! Vous savez où! Hé! hé!





Au même instant, le char sous-marin, téléguidé, rentre dans son hangar.



Zut, c'est raté!

Et le pauvre capitaine Haddock!...  
Que va dire Tintin?!



Patron, les jeunes fauves sont récupérés.

Plus tard! Je veux essayer ce merveilleux appareil!



Commençons par un objet simple : cette boîte de cigarillos, par exemple. Je la mets ici!... De l'autre côté, un morceau de pâte spéciale...



Les rayons entrent en action.



Ha! ha! ha! Victoire! C'est la perfection!



Euh... l'imitation me paraît plus volumineuse...



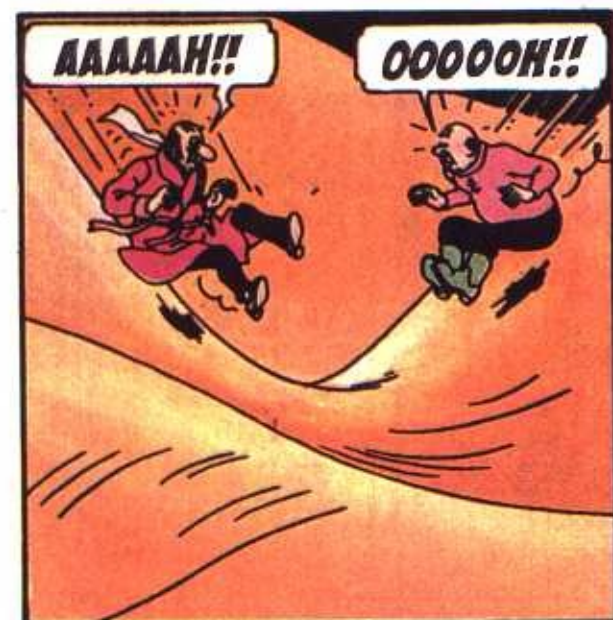
Mais non! Voyons!...



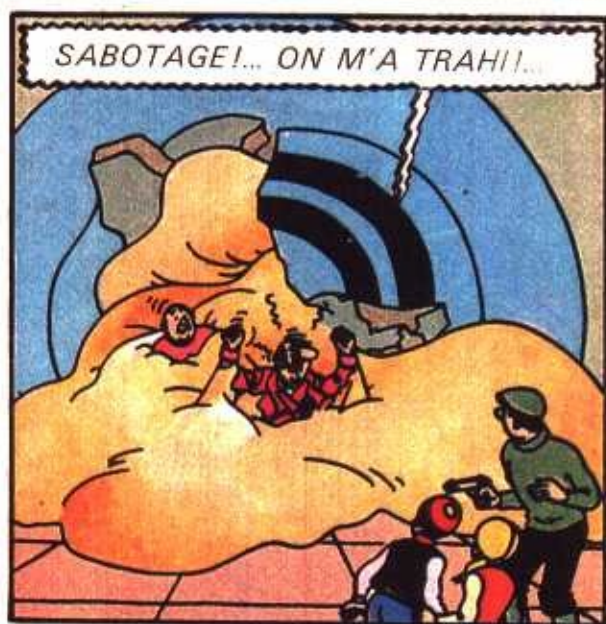
MAIS!... MAIS!...



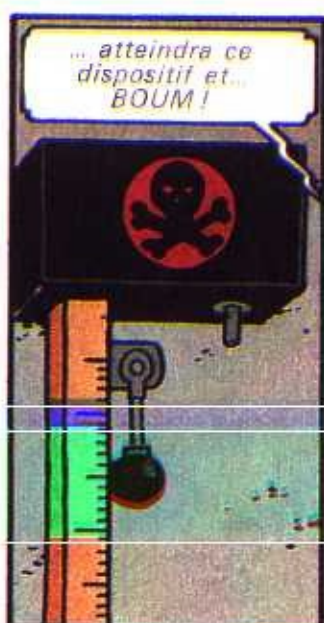
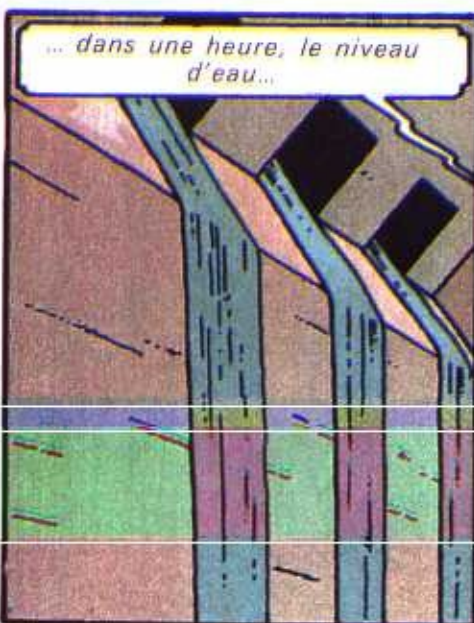
















Rastapopoulos, vous êtes plus féroce qu'un requin! Vous aviez promis de libérer ces enfants!

Oui, mais en échange du véritable appareil!



Vous avez voulu jouer au plus fin... hein?... Vous avez eu tort!... Adieu!... Dans une heure, souvenez-vous : BOUM-BOUM!



Mes pauvres enfants, je crois que nous sommes perdus. Le dispositif est hors d'atteinte. Impossible de le détruire.



Donc, bien compris. Par équipes de deux, vous remontez le butin dans la grotte.

Bien, chef!



Mais non loin de là...

Tonnerre de tonnerre de Brest! Pas moyen de mettre le moteur en marche. Mon vieux Milou, qu'allons-nous devenir?!...









Ha!... je vois une ombre! Ça monte!

Attention, c'est peut-être une baleine!



AAAAH!



C'est le sous-marin du professeur Tournesol! Mais où est l'habitacle? Ces bandits l'ont démonté!

Je dirais même plus : ils l'ont démonté, ces... ces... ces bandits!



Capitaine! D'où venez-vous?

Aaaah! de l'air!... Je croyais que je n'arriverais jamais à sortir de cette coquille, mille sabords!



Regardez, une vedette qui vient à notre secours!



Police fluviale syldave! Qui d'entre vous est le capitaine Haddock?



C'est moi!... Je sais où est Tintin!...



Tintin, Niko et Nouchka sont prisonniers des requins du lac ! Ces bandits ont un repaire caché dans le village englouti !... Il faut des plongeurs pour libérer les enfants ! Mais dépêchons, mille sabords !



D'accord !... Piotr, donne l'alerte générale !... Igor, aide ces gens à monter à bord !



Pendant ce temps...



Oumph ! Impossible de briser les chaînes !

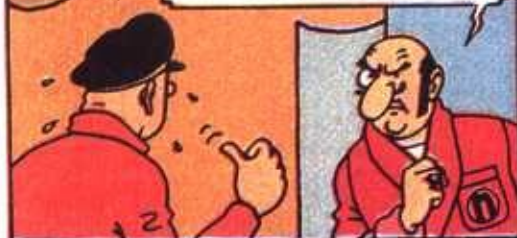
Essayez d'arracher le tuyau !



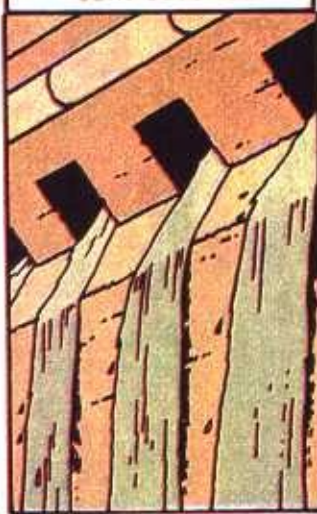
Au même moment, dans la salle de commande de Rastapopoulos...

Ça y est, patron ! Nos hommes ont évacué les objets d'art. Il est temps pour vous de partir aussi. On nous signale que la police en met un coup terrible !

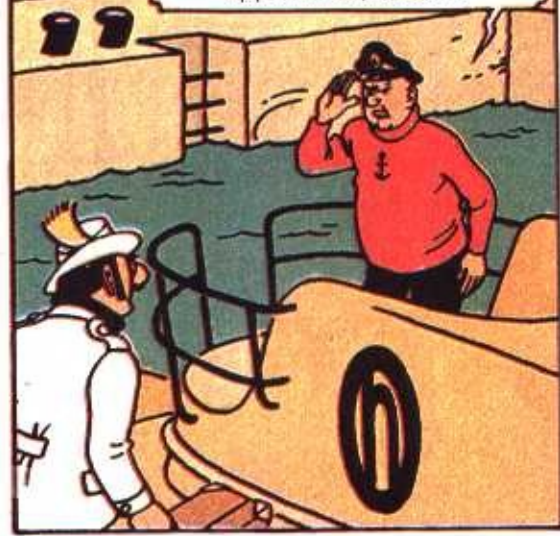
Bon, bon. Je viens tout de suite. Le temps de me changer.



Dans la base tout entière, les vannes sont ouvertes.



Sous-marin prêt à appareiller, chef !...

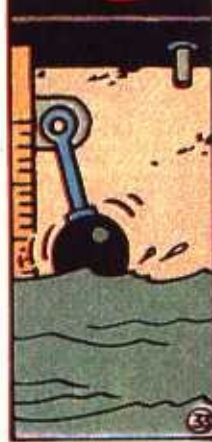


... Du nerf, les amis ! Tirez encore !



Hourrah ! Tu es libre, Tintin !

mais quittons vite les lieux avant que tout n'explose !...





Dépêchons-nous ! Je suis certain que Rastapopoulos ne bluffait pas !



La porte est fermée, naturellement ! Il faut pourtant sortir de cette souricière !... Tout peut sauter d'un moment à l'autre !...



Pendant ce temps, dans le sous-marin de Rastapopoulos...

Ha ! Ha ! Ha ! Encore quelques minutes et ce cher Tintin recevra quelques centaines de tonnes d'eau sur sa jolie petite mèche !



... Nouchka, donne-moi cette épingle !



Ça y est ! J'ai pu forcer la serrure !... Sortons vite !



Là, près de ce bassin par où le sous-marin m'a amené dans la base, se trouve un sas...



C'est par là que nous pourrions sortir et atteindre la surface du lac.

On n'y arrivera jamais, Tintin !





Voilà le sas ! Mettez vite ces vestes de sauvetage et entrons !



Je crois que nous serons sauvés, mes amis. C'est une question de secondes !



Attention, emplissez bien vos poumons ! Je vais ouvrir le sas !



Au même moment...



TINTIN !!!



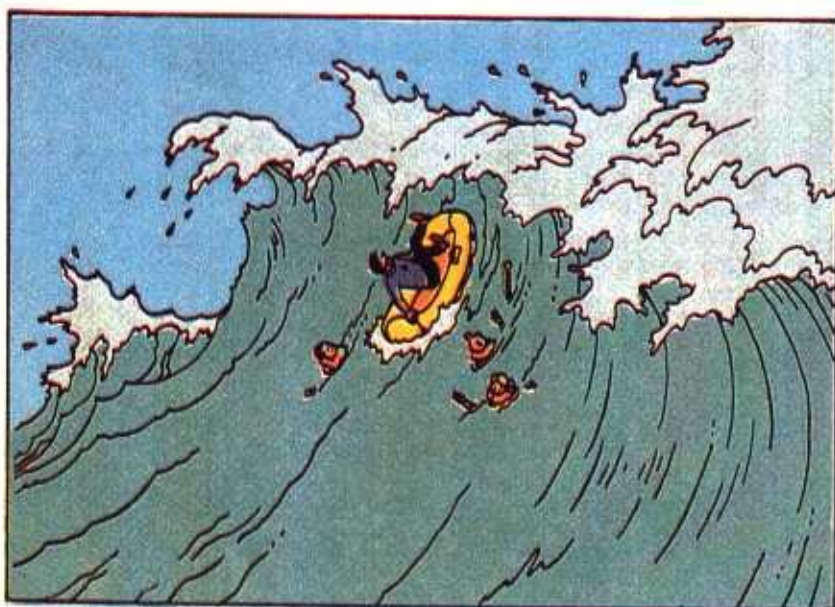
... HA ! HA !  
L'heure de la vengeance a sonné ! Ils doivent être bien secoués en ce moment, nos trois petits prisonniers !



OEDS !









Pendant d'interminables secondes, le bateau est prisonnier de l'énorme tourbillon. Quand le calme revient enfin, la vedette des policiers apparaît miraculeusement...





Rastapopoulos s'est enfui en sous-marin. Le submersible a été repéré près de la côte bordure !

Hélas, là, officiellement, je ne puis plus agir !



Quoi ? !... On ne va tout de même pas laisser filer ce concentré d'extrait de serpent à sonnettes, mille sabords !

Pas question ! Nous ne sommes pas Syl-daves, nous. Donnez-nous un canot rapide, commandant.

D'accord !



Et quelque temps après...

Larguez les amarres !

Larmons les agares !



En avant !

Bonne chance !



Hé ! Attendez !

Pas si vite !



HO ! ARRÊTEZ !

ARRÊTEZ ! ARRÊTEZ ! ARRÊTEZ !



AAAH ! Ce rocher ! !...









Je le sais bien que ce sont des récifs, mais nous passerons par-dessous. J'ai tout calculé d'avance, moi ! Allons-y !



Tiens ! Il me semble que j'ai oublié quelque chose... Mais quoi ? !...



LE PÉRISCOPE !!  
J'ai oublié de rentrer le périscope !



KRAK



WRANG !



AAH ! La coque est déchirée ! Vite ! En surface !



Pendant ce temps...

Toujours rien... SI !... Là-bas, de l'autre côté des récifs !... Une tache d'huile !...



... C'est le sous-marin ! Il doit être avarié !



Il va s'échouer sur la plage !... Vite, Tintin, avant qu'ils ne nous échappent !











Le bateau dirigé par Tintin retrouve, vers le milieu du lac, une vedette de la police syldave, qui recueille tous les passagers à son bord et les conduit à la villa Sprok. Le commissaire, les enfants, les Dupondt, le professeur Tournesol et les chiens Gustav et Milou les y attendent...





Voilà gens du pays : ils viennent donner  
grande fête pour vous remercier.

Eh bien, les nouvelles  
vont vite, par ici !



Tonnerre de Brest !

Il en vient de



tous les côtés !



Venez danser la blouchtika !

Eh oui,

La blouchtika !



Viens, Tintin. On t'apprendra.  
C'est très facile !

Mais je



**AAAAH!...**





